



BIBLIOTECA NAZ.
Vittorio Emanuele II

XXXIX

D

62

NAPOLI

XXXIX

D.

62.



Sc L. n. 4 v. 16 24 in

Janet L. n. 4 v. 16 24 in

2/

PVBLILII
OPTATIANI PORPHYRII
PANEGYRICVS
DICTVS CONSTANTINO
AVGVSTO.

Ex codice manuscripto

PAVLLI VELSERI *Patricij Aug. Vind.*

Conceptus Reap.

Copacellum.



AUGUSTÆ VINDELICORVM

ad insigne pinus.

Cum priuilegio Cæs. perpetuo.

ANNO MDVC.

D. Hieronymus in Chron. An. 23. Constantini M.

Porphyrium missi ad Constantinum in signi volumine, exilio liberatur.

Fulgentius lib. 11. mytholog. de Venere.

Hanc etiam in mari natantem pingunt, quod omnis libido rerum patitur naufragia. Vnde ES Porphyrium in epigrammate.

Nudam, egens, Veneris naufragam in pelago.

Fulgentius de expositione Virgilianæ continentia.

Exaltatus quia in superbiam, daplum eliditur. Vnde ES Porphyrium in epigrammate ait,

** Paxillum Fortuna tibi, res perfida, Quento,*

*Extulsi in * fronte grande supercilium.*

Nam ne aliud credam, puti cum puta is quo qua Quinto,

Quanto alius magis ei, tum magis despicitur.

* Scalig. lib. 1.
Casul. nec po-
et. legit. Pan-
uile & fonte.

Beda de arte metrica.

Præterea sunt metra alia perplura, qua in libri centimetrorum simplicibus monstrans exempli, quisque cupiet invenire. Reperiantur quadam & in rasqui illi volumine Porphyrii poeta, quo ad Constantinum Augustinum missi, meruit de exilio liberari. Quia qui a pagana erant, nec magere non libant.

Magnentius Hrabanus Maurus de laudibus Sanctæ Crucis, in prologo.

Non recorder alicubi me fecisse in ipsi versibus punctos, nisi ubi QVÆE prænomen, vel QVE conueniens fuit, vel VS finalis syllaba distinxit, quod idem & Porphyrium fecit, secundum cuius exemplar litteras singere dedit.

Ioan. Cuspinianus in Constantini uita.

Cum Porphyrium in signi volumine Constantinus misisset, exilio est liberatus.

Subscriptum carmini quod Viennæ editum, in aduentum Imp. Maximiliani primi.

Ioan. Sambius ad imitationem Publij Optatiani Porphyrii, nuper à se reperti contextit.

Lilius Greg. Giraldus de poet. hist. Dial. 4.

Constantinus ante Porphyrium poetam quidam Latinum fuisse perhibetur, qui meritis de rebus poetarum scripsit: Inter qua librum Constantinus ipsi Casari dedit, quo munere ipsam relegatum ab exilio reuocauit, ut est ab Hieronymo & Beda in chronico observatum. Meminit huius ES Fulgentius, qui cum epigrammata citat, eorum quibus est hic versiculus,

Nudam egens, Veneris naufragam in insula.

Cum item Hrabanus in mirabilium carminum prologo, cum enim ait punctis quibusdam versis notare solitum, & propterea illius se exempli versum salutarum pollicetur.

Inter fragmenta Petronij Arbitri, ad illud, *Cederatem* uentis etc. nescio quis annotauit,

Nisi sit petrus Porphyrii poeta (ab Constantino in exilium missi, cuius peroratio uidetur Petronii nostre uel à Critico tribui.

VIRO ILLVSTRI ET NOBILI,
HENRICO RANZOVIO,
REGIS DANIAE IN CIMBRICA CHER-
SONESO PRODVCL

Amauit credo Vlyſſes Iſt hacam, quam per tot annorum, terra ma-
riq; exantlatas ætumnas, ſuſtinuit repetere, patria enim erat.
Sed ludus ille tamen merus & nuga, præ his quæ patriæ deſide-
rio Porphyrius iſte molitus eſt. Carmina dico, patientiæ miſe-
rima, temeritatis pene incredibilis, certè, quod conſtet, nullius ante ſe exem-
pli: quibus quod reditum impetrauit exul, ſatis eo ſuperq; pœnarum expendiſ-
ſe, nec inimicis quidem inuidiam ultra debere videtur. Nam nulla crux un-
quam conferenda cum hac cruce, præ qua cordatus aliquis ualide inclamet,
Exilium, ut Philoxenus ille olim latumias, ne Dionyſij uerſibus aures præbere
cogeretur: Omora opæna, iteret, quiſquis à limine inſpiciat. Indignum uerò
uiſum, tam improbi laboris opus latere diutius, & auctori tantarum uigilia-
rum lucubrationem, poſterum incuria perire. Itaque unico freti codice, eoq;
ſat multis locis corrupto, editionem tamen adornauiſus, nœuos qui tutò pote-
rant ſuſtulimus, mala alia ulcera, quæ tractari reſpuerent, non attingimus.
De auctore, quicquid ex Hieronymo & alijs obſeruatum, præſcripſimus; Hie-
ronymum enim, & poëtam & librum hunc reſpexiſſe apparet, an Fulgentij
itidem loca eo quoq; pertineant, etiam nunc ambigimus. Addimus præterea
ex vi. Carmine, uideri exilio fuiſſe multatatum uel iniuria, uel leui de cauſa;
his enim Conſtantinum alloquitur,

Reſpice me falſo de crimine maxime Reſtor
Exulis afflicto pœna: nam cetera cauſæ,
Nunc obiecta mihi, uenia uenerabile numen
Vince pia, & ſolito ſuperans fatalia nutu,
Sancte tui uatis Cæſar miſerere ſerenus.

Librum ante cadem Crispi Cæſ. quæ in annum Chriſti CCCXXIV. Conſtantini
XIX. incidit, ſcripſiſſe, Carmen XX. oſtendit; Et ſi Hieronymus XXIII. Conſtan-
tini demum ab exilio reuocatum fuiſſe annotauit, ſed multa in Hieronymiano
chronico eſſe perperam tranſpoſita, omnes uident; Crispi enim ſic meminit,

Crispe auis melior

Inde multa in eius & fratris Conſtantini laudem ſequentur. Cur paganus a-

deò nifus Bede, ut eius attactum illo nomine refugerit, non admodum ſcio : fabule intermixte ſunt, ſed & Chriſtiane pietatis argumenta permulta, imprimis, irriſa Fuliano in Miſopogone Cibi littera, & crux Conſtantiniana omninò integra, ea prorsus forma quam Euſebius deſcripſit, repetite ſunt toties, ut impietatis proſectò notam deprecari debuerint, ſine etiam carmine ix. & que alia ſunt eius generis non pauca, fuſſet. De reliquo, Iudicium ferre, lectoris potiffimùm partes : auſim tamen pronunciare & ego, Auſonianis propemodum uerbis, Eſſe hìc quod mireris (id nemo iniquus adeò negaturus) uerum multò magis etiam eſſe, paucis litteris additis, cuius miſerearis, neque emulari uelis : nam hoc poſtremum, omnes Muſarum pueros, per ſpem ſtudiorum ſuorum, oratos uolo enixè. Præſens & certa peſtis ingeniorum, imitari uelle iſta talia, qua recti ſpecie, & ipſa difficultatis illecebra, queant incautiſſimi lenocinari, non illis qui ueram poëſeos pulchritudinem animo unquam conceperint. Porro cum patronum Porphyrius quaereret, qui inſuete audacie conatum tueri, tum poſſet tum uellet, & longè illi Conſtantine Aug. longè Criſpus & Conſtantine Cæſ. eſſent, in tuam, Vir illuſtris, ſibi clientelam putauit concedendum ; quod in tua maxime uirtute, humanitate, doctrina, ſatis ſibi præſidi ex utroque capite eſſe intelligeret. Tuum iam erit, ſupplicem non negligere, qui ſcias quanti hoc genus homines Plato faciundum cenſuerit, natura præterea ita ſis informatus, perpetuo bene omnibus faciendi uſu confirmatus, ut nemo quiſquam tuam opem unquam fruſtra implorauerit, eis qui Apollinis ſacris operati, manus etiam adiutrices ulro ſemper porrexerit. Vale.

DOMINO CON-
STANTINO MAXIMO
PIO INVICTO ET VENE-
RABILI SEMPER AVGVSTO.

Esteor Domine Constantine, Maxime Inuicte, & non minus pietate quam uirtute precipue, quamuis auara, atque ultra meritum cupida paruitatis mee uota, insatigabili clementie tua dignatione superata. Quippe cui satis abundeq; sufficece-
rat, carmen quod arctioribus Musarum ligaueram uinculis, quo plus mihi sincera deuotionis studium, quam ingenij mei paruitas prestiter, in tuas Au-
gustissime Imperator manus uenisse uictrices, legendum oculis tuis. In quo mihi ^{a per Heliconem, & sic deinceps.} pro Heliconis uerticis nemore, pro Castalij fontis haustu uersifico, pro Apollinis lyra Musarum concinentibus choris, ceterisq; que Poetis mos est earmen pangentibus innuocare, tui mihi nominis eterna felicitas, & eius mil-
tiformis cum sua ueneratione prefatio, incentiuum cecinit ad ^{audandam.} audendum, & ad expediendum pariter ingenium tribuit & effectum. Romana Musa an-
tistes nobilis Mantuanus, serena lux uatum, & sons puri neclaris, uela se-
cundus in carmina exaltat, ac se plurimum iactat, & iterum ac sepius Me-
cænatius testimonio gloriatur. ^{exultant.} Quid ego faciam tenui pauper ingenio, meriti nunc usque perparui? Celestis iudicij dignatione immensum mihi pondus im-
positum est, eius Imperatoris testimonio, qui inter belli pacisq; uirtutes, inter triumphos & laureas, inter legum sanctiones & iura, etiam Musis tibi fami-
liaribus ^{laudis non car.} adeo uacat, ut inter tot Diuina Maiestatis insignia, quibus inuictus semper in primis es, huius etiam studij in te micet splendor egregius. Nimirum agere gratias audeo, ^{cuius ex illius sermone peruenit.} cum exili sermone ne perminimis quidem referri digne possint, & tu pie Imperator tanta præsiteris, ut istud pro benefactis tuis ne facundissimis quidem possit impleri? Etenim si ita ut sapientibus placuit Ma-
xime Imperator, estimanda sunt non numeranda iudicia, qui huiusmodi testi-
monium consecutus sum pietatis tua dignatione celesti, iam licet Parnassi iuga securus ingrediar, & ab ipsis Aonijs uerticis adytis deducere audeam Musas,

tutus quocumque mens ibit in carmina, & diuina iudiciorum tuorum auctoritate munitus, atque in mea blandimenta plus credulus, uniuerso me orbi placuisse contendam, qui placere potui totius orbis Imperatori. Denique oratus Augustissime Domine, temeritati meae da ueniam, & quae nunc quoque pietatis tuae fauore ausus sum illigare, dignanter admittite: Audacia mea somitem auctoritatis tuae clementia suscitauit. Vale.

Epistola Constantini ad Porphyrium.

INVICTVS CON-
STANTINVS AVGV-
STVS MAXIMVS.

Sit tantum pondus & grauitas spectarentur in carmine, & Graeca post Chium Meoniumue uatem, & Latina post rusticum Mantuanum eloquentia siluisset, nec frustra culpabiles forent, qui sibi materias pro ingeniorum qualitate sumentes, inani opere sudassent, cum penes primos facundiae conditores gloria tota resideret, Frater charissime. Sed quoniam semper in propatulo usus istius fuit, nec ulli negatum est id ex ea indicare, quod possit illos etiam quos posterius auum tuus delectare, non penitus à fructu fauoris excludit, qui relictis grauioribus sonis, modos ad leniora flexere: Illigauit alter cothurnus, & prope quotidianis ac moralibus uerbis affectus hominum, Comædijs locutus est quidam, inequali pede elegia cantata est, multorum digitos semiloquacibus chordis amor lyra incundus inseruit pro aequalitate modulaminis. At non circa singulos quosque expetita laudis gratia redundauit. Desuit quorundam ingenijs Imperatorum fauor, qui non secus doctrinae deditas mentes irrigare atque alere consuevit, quasi cliuosi tramitis supercilio riuus elicitus, scaturientibus ueniis arua arenaria temperauit. Seculo meo scribentes dicentesque, non aliter benignus auditus, quam lenis aura prosequitur, Denique etiam studijs mericum à me testimonium non negatur. Liber assidue cursus oratoribus fuit, eos uero qui

PVBLILII OPTATIA-
NI PORPHYRII PANE-
GYRICVS, DICTVS CON-
STANTINO AVGVSTO, IN-
CIPIT FELICITER.

Quæ quondam fueras pulchro decorata libello,
Carmen in Augusti seruo Thalia manus.

Ostro^{* aditum.} aditura nitens, argento auroq; coruscis

Scripta notis, picto limite dicta notans,

Scriptoris bene compta manu, meritoq; renidens,

Gratifici domini nifibus apta sacris:

Pallida nunc atro chartam suffusa colore,

Paupere uix minio carmina dissocians,

Hinc trepido pede tecta petis uenerabilis aule,

Horrida quod nimium^{* se.} sit tua nunc facies.

Quos habitus uatis presentia fata merentur,

Vix locus hoc saltem præbuit unde uenis.

Suppliciter tamen ire potes, dominumq; precari,

Squalor & hæc sordes conueniunt miseris.

Cum dederit clemens ueniam, natumq; laremq;

Reddiderit, comptis ibis & ipsa comis,

Purpureo fulgens habitu, radiantibus intus,

Vt quondam, scriptis ambitiosa tuis.

VIDESVTARASTEMDICATAPYTHIO
 FABREPOLITAVATISARTEMVSICA
 SICPVLCHRASACRATISSIMAGENS PHOEBODECENS
 HISAPTATEMPLISQVISLITANTVATVMCHORIS
 TOTCOMPTASERTISETCAMENABFLORIBVS
 HELICONIISLOCANDALVCISCARMINVM
 NONCAVTE DVRAEMPOLIVITARTIFEX
 EXCISANONSVMRYPEMONTISALIBIDI
 LVNAENITENTENECPARIDEVERTICE
 NONCAESADVRONECCOACTASPICVLOS
 ARTAREPRIMOSEMINEBANGVLOS
 ETMOXSECVNDOSEPROFAGARELATIVS
 EOSQVETAVTESINGVLOSSIVBDVCERE
 GRA DVMINVTOFERREREVRVASLINEAS
 NORMATAVBIQVESICDEINDEREGVLA
 VTORAQVADRAESITRIGENTELIMITE
 VELINDEADIMVMFVSARVRSVMLINEA
 TENDATVRARTELATIONPERORDINEM
 MEMETRAPANGVNTDECAMENARVMMODIS
 MVTAIONVMQVAMNVMEROVNTATATPEOVN
 QVAEDOCYASERVATDVMPRAECIPTISREGVLA
 ELEMENTACRESOVNTETDECRESCVNTCARMINVM
 HASPHOEBESVPPLEXDANSMETRORVMIMAGINES
 TEMPLISCHORISQVELAETVSINTERSTITISACRIS

Si quis vult hanc poemata in hexametris versibus converti, hanc regulam sequatur.

III.

ALME DECUS MVNDI SVMMVM, RECTOR PIVS ORBIS
 AVGVSTE, INVICTA POPVLOS VIRTUTE GVBERNANS,
 IVSTITIA IMPERIVM, NATIONVM CONSTANTINE
 EFFRAENATARVM MODERAMINE PACIFICATOR,
 QVEM DIVVS GENVIT CONSTANTIVS INDVPERATOR,
 AVREA ROMANIS PROPAGANS SAECVLA NATO;
 HEV NIMIS AD CAELVM PROPERANS, NI LIQVERIT ILLE
 AETERNVM AVXILIVM INVICTVM IVSTVMQVE PIVMQVE,
 ALME PATER PATRIAE NOBIS TE MAXIME CAESAR,
 AVSONIAE DECVS, O LVX PIA ROMVLIDVM,
 EST PLACITVM SVPERIS TVNC, HABE IN GAUDIA MVNDI
 PERPETVVS BENE SIC PARTIRI MVNERA SAEC LIS,
 SIDERA DANT PATRI, ET PATRIS IMPERIVM.
 SANCTE TIBI, MAGNAE DATA TV LVX AVREA ROMAE.
 ISTA CANIT RVRIS TIBI VATIS ARDVA MVSA.

In hac pagina primus versus ex dissyllabis partibus orationis
 constat. Secundus ex trissyllabis. Tertius ex tetrasyllabis. Quar-
 tus ex pentasyllabis. Quintus ex una, duabus, tribus, quatuor,
 quinque syllabis constat, qui dicitur Torpalus siue Symphalicus.
 Sextus ex quinque partibus orationis constat, quarum manente
 ultima, ceterae quatuor ordinem suum per uices mutant. Septi-
 mus de octo partibus orationis solus constat, nec bis ullam partem
 habet, nec minus aliquam. Octauus per omnes casus declinatur.
 Nonus & ad directum heroicus, & reciprocus heroicus est. De-
 cimus & ad directum pentameter est, & reciprocus aequè. Unde-
 cimus & ad directum hexameter est, & reciprocus nulla exempta
 littera uel syllaba fit idem pentameter. Duodecimus heroicus est.
 Tertius decimus pentameter, fit heroicus, & heroicus pentame-
 ter. Quartus decimus & Quintus decimus ad directum heroici
 sunt, dum redeunt Soradici.

In hac

In hac pagina sequenti à monogrammo Iesu oritur principium lectionis, ut pectore leuetur obscuritas. In qua duo versus græcè sunt, incipientes à læua parte monogrammi, ex quibus unus eiusdem signi reliquis partibus functus, media littera N terminatur,

Τὸν ναῦν αἰὲς, κοσμον χεῖ δὲ ἀγμενον εἰνοικίζειν

Alter inde descendens ad alueum nauis, speciem gubernaculi partitis suæ fine concludit. Qui est talis,

Οὐ γὰρ τινὸς ὁρμῶν ἐν δὲ γῆς ἀνέμοις.

Versus uerò qui aut à prora incipiunt, aut à rostro, aut à remis, aut sub prora, extremo puppis acumine terminati, texta uicere, alij uota circumcludunt. Qui sunt tales,

Nauita nunc tutus contemnat summe procellas,

Nigras nunc tutus contemnat summe procellas,

Tutus contemnat summi cumulatæ tropæi.

Pulsamēte mala contemnat summe procellas.

Spe quoque Roma boni contemnat summi procellas.

Roma felix floret semper uotis tuis.

IV.

PRODENTVRMINIOCAELESTIASIGNALAGENTI
 CONSTANTINEDECVS MYNDITLVXAVREASAECLE
 QVISTVAMIXTACANATMIRAPIETATETROPAEA
 EXVLTANS DVXSVMMEVIS MEAPAGNAVOTIS
 AEMVLAQVAMCLARIGENITORISCALLIOPEAE
 COMPOSUITALINVCAMENSERFVSALIQVORE
 VERSIFICASHELICONGVDIAPROLVATVNDAS
 CLEMENTIQVEOVVNVMNDBPECTOREVERSET
 NAMQVEBEGOMAGANMIMICAMNYMEROSACANENDO
 SCEPTRADVCISGAMANOBI SDATGRAECIADONA
 SAECLEAQVEBLEMMOSOCIALILIMITEFIRMAS
 OMVLALVCONDICANOVISRENTIA
 VTOSCRPTACANALIMASCA DINETECO
 IABELISTOTVMEMPPLCTERECIEM
 VTPATATRVBIIONARLIEI AETHERAVRE
 VNCELIXPRPRI SPALIS CRVPEAVI VS
 INSTIMVLATSIGNSEXVLTANSMVANO TARE
 ADIALABETVSNVNPERATATVAPHOEBVS
 ETTOQVOQVETEXANAVOCATEAVRAPLECTRO
 ARTENOTISPICTAFFELICIASAEVAPLV DENS
 ICABSTVSVATISF DODVCEPITICARSENS
 NVNCMAREVIGAEVVALEAMBNEFRNGEREMO
 CARBASANOITIGRVMTOTVVSISCRV EAENDO
 MITITADEPURTANSVIALCONTEXERNVEM
 MVASINITCONIVNCTATOSPESINCLIAVOTO
 LAVSMEAFITAPIDESANS MAGNAMOEDOCEND
 SIGNAPACMDICALLETISSMAFLMINESNCT
 MENTEBOVITETESIBIAGO
 VOTISPOSTFVCTMMARTEMCLEMENTIAREDDET
 SICNOISLACTOQVOCRES CVNTAVREASAECLE
 MOXLATIONINCNSIAMBISVICENNIAREDDES
 CARMINA VAEICTASMIRODENOMINEFORMET
 FLORENTANAVOTVMVARIODATPAGINAFELIX
 AVGVSTAESOBOLISMEMORANSINSIGNIAFATA
 IVDICETEVELTESTEPIOCONDIGNAPARENTVR
 IVNGENTVRTITVLISFELICIAFACTANEPOTVM

Ista sequens pagina tricenae quinas litteras per omnes uersus habet, Et est primus uersus minio per amfractum, à prima littera usque ad ultimam litteram primi uersus,

Fingere Musa queat tali si carmine uultus,
Simili amfractu per acrostichidem in deorsum uersum à secunda littera usque ad penultimam,

Augusti, & metri & uersus lege manente,
Item simili amfractu ultimus uersus à prima littera usque ad ultimam sui,

Picta elementorum uario per musica textu,
Adæquè iterum pari amfractu in telostichide à secunda littera ac deorsum uersum usque ad penultimam,

Vincere Apellens ardebit pagina ceras.
Item ab octaua decima primi uersus littera, ad directum per medium deorsum uersum descendens,

Grandia quærentur si uatis leta Camena
Item ad octauam decimam acrostichidis per medium ad directum uersus,

Orsai uer, uersu consignans aurea secla.
In hac pagina quatuor hexagona sunt pari numero litterarum, & octo orthogona adæquè pari numero litterarum per singulas litteras crescentia & decrecentia.

* Fra-
glorum.* Sala-
ti.

* Frate

* Cur
numera.

In hac pagina omnes uersus tricenarum quinarum litterarum sunt, & primi uersus littera S communis est cum acrostichide, ultima littera primi uersus, id est S communis est cum telostichide: Vltima littera acrostichidis, id est S communis est cum ultimo uersu: Primi uersus media littera, id est decima octaua S, caput est medij uersus deorsum descendens per medium ultimi uersus: Acrostichidis media littera, quæ est decima octaua, S, caput est medij uersus ad directum: qui medij uersus uel ad directum ire possunt, uel à medio flecti, idem sonantes. Est autem uersus qui per omnes partes has sonat,

Sancte tui natis Cesar miserere serenus.

Quadræ quatuor eodem uersu clausæ, habent per omnes partes senas denas litteras, in quibus quadris medijs octonæ litteræ ad directum minio scriptum faciunt uersum,

Aurea sic mundo disponas seculatoto.

ANCTIVIVATIA CAN ARMISERERERERER
 AVGVSTEOMNIPOTENSALMOMORTAL IACVNCT
 VMINELAETIFICANS MOBIS DAGAVDIANOME
 CONSTANTINETVVMFEVNDICARMINISEXHO
 TEDVCEDET MVSASNAM RISTISCVRARECVSA
 GREGIOSACTVSIAMS DENTCRIMINAPARCA
 VNCMELI SDOMINVM EVOXSECVRASONABI
 VIRTVTVM ECTORPOTITVIXPANGEREVERS
 ISTAMODO TMOESTOS CSALTEM ICEREVAT
 VIXMIHICALLIOPEPA ITANTIC NSCIANVT
 ANNVITAV APRECEMVATISQVEBICEREFATA
 RISTIAS GNATOPAR ESVTLIMITTECLAUDA
 VREPARI ARMENMED ISVTCONONAINOMN
 ITNOTAPRIMASVIET ITPARSEXTIMATALI
 BVMEDIAEPRIMISOC VRRENSAPTIVSISTI
 DLATERVMFINESETP ARSQUAEDIVIDITORS
 MEDIOCAPVTESSEQV ATVERSVQVEREFERR
 ANCTIVIVATIA CAN ARMISERERERERER
 LMESALVSORBISROM EDECVSINCLITEFAMA
 EMELIORPIETATEPA ENSADMARTIAVICTOR
 ITIORADVENIAMPER VLCENSASPERALEGV
 VSTITIAAETERNAEV RESETGLORIASAECL
 PESDATA LENABONI ET FELIX COPIAREBV
 XIMIVMCOLVMENVET RVMVIRT TEFIDEQV
 OMAEMAG EPARENSA MISCIVI IBVSVLTO
 TSVMMILVSGRATAD IMENSCLASVPERN
 EBVS MISASALVSPE TE PAXOPTIMEDVCTO
 TBELLIS ECVRAQVI SSANCTA MNIAPERT
 OLISIVR SVISFIDI SIMADEX RAMARITIS
 TSOCIAL IVGVMPRA BETCONRTIAVITAL
 ESPICEMEFALSODEC IMINE MAXIMERECTOR
 XVLISAFFLICTVMPO NANAMCETERACAVSA
 VNCOBIECTAMIRIVE IAVENERABILENVME
 INCEPIAETSOLITOSUPERANSFATALIANVT
 ANCTIVIVATIA CAN ARMISERERERERER

* Si mo-
 no prim-
 a fua

In ista pagina tricenæ quinæ litteræ sunt. Sed acrostichis
cum telostichide iuncta facit uersum,

Certa salus rerum, proles inuicta tonantis.

In qua secunda littera noni uersus designat,

Orbitu renouas felici tempora sæcli.

Item à secunda decimi uersus littera, ad penultimam eiusdem
bis ascendens & bis descendens rubrica, continet uersum hunc,

Aurea iustitia terris insignia donas.

VII.

ONSTANTI PATERTVMVNDIGLORIA CONSV
 CCETVORVMVATADABISTOTALE TALABOR
 EGNAPETINNEMERASGENTE VOXCARVSEOI
 OTPOPULISPITIVRAPERESIT SOLVINOMN
 VGVSVSMVNDOPARGESE INVLTIMNOME
 ALTIFELICESACIETPESPERPETNVT
 RS DONAIVSTITIA ETIVVMVICINADLO
 AGIDONABONICAE CAPITINELVITILV
 TAQVODOPTARINTPATATISCANASVBIE
 NCTACERESTELLVSEDDITEACHEIALAP
 ISDONASVISNOXVIEFLAMINETVRBN
 NOMESPELAGVSSATMTISPINCIPESOT
 ESPERIVSTAVIGNSORISVASIGNAOTE
 LTIMCONSOCI TOLLVNTNSIDERAREXTR
 AXIMEVSTITIAELVMENCONCORDIAINOME
 ACIFICITEOTACVPITIAMAVCAETORA
 ESFESSACIOTPACELEVESTIVVGESEREN
 RBISVOTAVIGENTESSIBIIVNEVOLENTE

* Infirmitas
 & digne.

In hac pagina acrostichis habet scriptum,

Fortissimus Imperator,

Quartædecimæ litteræ,

Clementissimus Rector,

Vltimæ,

Constantinus inuictus.

VIII.

ORTIAFACTADV	ISTOTODOMINANTIAIAMNVN
ORBECANAMQVIS	AETASVOSVBPRINCIPETANTO
VRVSMROMATEN	TMVNDICAPVTINCLITACARMEN
VVATEMTVDIVA	ONELACERATACRVENTI
IMPERIISPARSF	SSAPOLODIVVLSAGEMEBAT
CEPTRAETAVSO	IAEMOERREBATPERDITAIVRA
IQVAFIDESTAN	ISROMANVMGLORIANOMEN
NSIGNITTTITVL	SDOMINOSÉDLIBERAQVAERVNT
MOESTAQVEIVRE	VOTREPIDATFLAGAMAXIMAMVNDI
VNDEIVBARLVCI	PRIMVMRADIANSHYPERION
IDERIBVSPVLS	SRVTILODIFFVNDITABORTV
NDETVVMNOMEN	VLTVMVENERABILECVNCTIS
MAXIMEBELLANT	MDOMITORLVXVNICAMVNDI
ERPETVISVOTI	CVPIVNTMEMORABILENVMBE
XOPTANTSERVI	EVOLVNTMIRABILEDICT
EMQVELAREMQV	SVVMTANTAESTTIBIGLORIAIVSTI
VGVSTOIIVATE	CETVOSVBFOEDEREIAMNVN
TOTVMORBEMPOS	TOTCAEDESQVASFESSAGEMEBANT
OMNIANVNCVLL	TANDEMTREPIDANTIAMOT
OMVLEISSERVI	EP IISPATERINCLITEIVSSI

1. Nuperius.

2. Auguste.

*Omnipotens genitor, tuq; ð diuifio mixta,
Filius atque pater, & fanctus fpiritus, unum:
Fancas notis.*

IX.

QVITARTAKREASPEDEFAVCESPROTERISALMO
 ONISERATETVOSQVISIGNEATEMP.LASVPREMI
 ANNVISESSEPOLIPIALVCIREGNASVPERNAE
 TVVIRTVSAETERNADEITEQVMOMNIACHRISTE
 TVNCPATEREXORSVSCVMMOLESOBSTITAGRO
 SQVALOREEMERSITPOITQADRISITOPERTO
 ANTEORIVSHOMINVMSANCTOTVDIVETONANTI
 SECR.ETASVIRESQVEMVDMMENSQENITORIS
 SOLATENENS PRVDENSQDEIDEVS INTERIORIS
 PRINCIPII BOBLEMNYLLIVSVASTACRVENTO
 QVODMORSREGNAEATLETORATAGAVDIAFVDIT
 OREMEDVLLIFERONECPOENAPERPETEFRANGI
 DEPVLSSOSHOMINESP.LACVITATATALIBVSATRI
 TVMTVPROSTRATASVIRARVASEDTAMENOLIM
 PRAB SAGOADMONITVAVATVMFATA CANEBANT
 TVQVIA FACVNDVSPERQVORTVSEERRORAGEBAT
 CONSILII VTSVMMAVMSATORREDIDITORE
 QVEREPATRISSAPIENTIACHRISTEOPVLENTO
 EXERTVSVERBODETERMINVINCVLAMORTIS
 MOXHOMINEMSVMISSVREESTVISVNASALVTI
 INFIMADIGNAREQVODATPRAEORDINERECTO
 VTPERCVLSAIVVSINLINAEIPSEIACENTI
 NONETERRENOCORPVSTIBIPONDERETRACTVM
 PRABCELSOSENVIRGOVTERVMESEMINEFETA
 NECSEGNICOITVNATVSESDCONIVGECAELOES
 CORPOREVSVLTVDEVACTVCASVSTRVMQVE
 INVITANSIVSSAEXEMPLISHOMINIQDICATVS
 AEQVALISDOMINVSQVIALISONEROSACADVCO
 DICTASITHVMANOSPEREMVTDIVINAIMITATV
 IPSBHOMINISTITVLOANCEDISTEQPROFANIS
 MAXIMEIVDABISPLECENDVMPOSTPIAMILLE
 MVNIAPERMITTISLETVMQVESALVBRELVISTI
 MQNECATHVMANASINBECAROPENDVLANOXAS
 ATPATERINS EDES NATVMRECIPIITQVEVEHITQ
 AETERNVMSALVISSIGNVNDATMACHINASACRA

* Eterni-
tatis glo-
rias* Refre-
que adri
fuerit.* Medit.
lifer.* Fide-
re tran-
sum* Nec fe-
lus

* Docet

* Recipit
que no-
niq.

In hac pagina acrostichis habet scriptum,

Domino nostro Constantino Perpetuo Augusto.

Decimæ omnium uersuum litteræ, & nonædecimæ, & uicesimæ octauæ, descendentes per directum, litteris græcis tres uersus habent. Et est in decimis omnium uersuum hic uersus,

Νῆμιν θε βασιλεῖ χειρὸς, καὶ σοῖς τεκέεσσι,

In nonisdecimis hic,

Τίμον ἀσπερίης κρατεῖν ἀρετῆς τὲ, βαρβαῖον:

In uicesimis octauis autem uersus hic,

Εὐνομίης ἀρχεῖν τὲ καὶ αὐτονομίῃσιν ἀνάσσειν.

Sed cum deorsum uersum hoc ordine græcè legantur, eadem litteræ per diuersam ordinem legentibus, uersibus latinis obsequium suum latinarum litterarum officio præbent: Vt sit hæc diuersitas, ut cum græcè significatus suos, tum exprimant & latinè.

X.

DIS SONA CONE XIS AVDET COMPOSERE VERBIS
 OMINE MENSE LATABONO IVVATINCLYTALINGVAB
 NVNERAGRAIORVM MVSA MODVLANTENOVARE
 INQVEVICEMVERSVCECINITQVABFORTBLATINO
 NVNCALIO TLXTVGRAECORVM INCARMINADVCI
 ORDINEVTINDVPLICEMNECTATVRLITTERAVOCBM
 NVNCAGEFECVNDABRESACENTPVLCHERRIMAMVSAB
 ORESONETDOCILICHELYSINCLYTACARMINAPHOEBI
 SPEMRERVMLVSTVMQVECANAMSVMMAMQVESALVTIS
 TEDOMINVMONADEITMAGNAPARR
 ROMANVMGRAIVMQVEORREMTIBIMAXIMERECTOR
 OMNIAQVODCERTARESPIRANTMENTEQVIETEM
 CONPLACIDISPECTENTHOSTILESMILLETRIVMPHOS
 OMNIAPLENABONISTVACONSTANTINEQVIRITES
 NILSIBICRADIDERINTARVMMAGETEDECVSORBIS
 SERVATOSTERRISESEMTERVINDICEDEXTRA
 BEDOMINOEVLTANTTRANQVILLISCARIORVRBI
 FRICATEMORIBVSPOTITVRSERVATAQVIETIS
 NVNCSEFELICEMVNCSVBNVMINSARCE
 IVTAMQVODCARTHAGODECVSVENERABILEGESTAT
 IVREPVTATTANTVMFATISLVXINCLYTAPRAESTAT
 NOBILETEDUMINONOMENSPESETDEVSALMVMEST
 MNISABARCTOISPLAGAFINIEVSHERRIDATAVRO
 PACISAMATANABETCOMERTAPERENIAIVRA
 ATTIBIFIDATVISSEMPERBENEMILITATARMIS
 RESQVEGERITVIRTVETIVASPOPVLVSQFEROCES
 PROPELLITCAEDITQVEHABENSTIBIDEBITACARA
 ATTVAVICTRESSORSACCIPITHINETIBIFORTES
 TEQVEDVCEINVICTABATTOLLVNTSIGNACOORTES
 VNDIQVETECOMITATADAPIANVMINASVMMI
 OMNIBVSVLTOREMPRAEBENTETIVRAFIDEMQVE
 ALMETVISPECTANTRESFONDENTOMNIAVOTIS
 VNDIQVEPATISSALVATORMAXIMAREBVS
 CAVDIAPRAESTABISDARISOTIAVICTORINORBE
 VIRTVTVMMERITISVICENNIA PRAECIPEVOTA
 AECLORVMEREVITGEMINOSPESCASSARECERTA
 IVQVEOSANCTEPARENSOLIMPOSTMILLETROPHAEA
 GLVXAVSONDVMDISPOESCEPTRANEPOTVM

In hac pagina à prima littera primi uersus rubrica descendens usque ad octauam octauì, & per am fractum ascendens usque ad penultimam octauì eiusdem uersus habet minio scriptum,

Publius Optatianus Porfirius haec lusi.

Item à prima nouissimi uersus usque ad octauam noni, per am fractum ascendens & descendens, usque ad penultimam noni uersus, habet scriptum heroicum uersum, qui dum redit fit Sotadicus, & est hic,

Omne genus metri tibi pangens optime Basse.

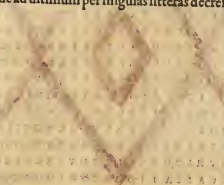
Item à prima littera sexti uersus ad tertiam octauì tres litterae *Hic*, & à teritiadecima octauì ad quintamdecimam sexti, *Ver*, & inde ad decimamseptimam octauì *Su*, & inde à xxvii. octauì ad uicesimam nonam sexti *Sua*, & inde ad tricesimam primam octauì *Ri*, & inde à xxxi. noni ad xxvi. undecimi *Oco*, & inde ad xxvi. noni *Lo*, & inde à xvi. noni ad xv. undecimi *Red*, & inde ad xiii. noni *Is*, & inde à xiii. noni usque ad primam undecimi *Par*, facit hendecasyllabum,

Hic uersus uario colore dispers.

XL

PAVCAQVIDEMCECINI FORS FRIVOLANISQVOQIVNGAM
 LVDICRASICNOSTRAPANGETTVAIVSSACAMOENA
 AMBIITHABCPLAVDEMSFELICISNMINEPHOEBI
 CALLIOPEPARTITANOVIS SIBIVINCVLACVRIS
 FLEXIBVSUTRIMISDISCORDIEGV LACVLTV
 HINCALIASONETARTESVPERITHOLAFLEXVS
 SICFACTESTOTIENSVMCONIRMAYERITAESTVS
 SICANIMASNECAICTVSINESSEDIACVLVSIRIM
 IMELERIVARIA METRICAERAVIORISOBARTES
 TANDEMOSSEDEIMEDITANTEMVIXLICETABSTVS
 FITEVELITMEDIOMINIMINGMINECOLOCATASTRI
 EFFIGIEMTREPIDOQVENARANSERMONE LATENTER
 DICERENECMETVENS VINCTOSICOMNIAAORTV
 PANGERESBDRVSVMHASSVSNVNCRODERECARMEN
 IMPERATHICDOCILASMVSABDEFONTEHEABVNT
 ORDINECASTALIOEXTIPERNOMINATERSVS

Hæc fistula est uersuum heroicorum quindecim, à primo
uersu usque ad ultimum per singulas litteras decrescens.



PRAECELSAEQVERCVSFRONDENTIINVERTICEPENDENS
 TESTORTEPLALOCIFAVNOSCELEBRAREFREQUENTES
 DISPARIBVSCOMPACTAMODISTOTIDEMQVECICVTIS
 DVLCISONOPANVMOBLECTANSMODVLAMINESILVAS
 NAIAVMDRYADVMQVECHOROSARCANAQVEBACCHI
 ORGIAETHEVVANTESSATYROSFERMVSCATEMPE
 MEPANADTHYASOSDOCVITMODVLAMINECANTVS
 ETVARIATASONISVINXITCONSORTIAPRIMVS
 ATTISALMVSAMANSTVAMAXIMACVRACYBELE
 EROSEOTERITOREDEVSMOLLIQVELABELLO
 ACCENDITQVETVOSIDAEO SMATERAMORES
 INMEFELICESANIMAVITCARMINAMVSAS
 MEIVDEXFORMAEALTAGESTAVITINIDA
 MELAETISOCIAMVOTIVICINAMARITO
 EOOLVCISCANITINVITATASVBORTV

1. Naidum Driadumque chorus archanaeque.

2. Hecumantis faunos.

3. Thiasos.

P rinceps beate placido sub axe iam nun *C*
I uſtis ſerene populis fauente mund *O*
V iſtor triumphā tribuens ſalubre nume *N*
S acliſ amore dominans perenne fauſti *S*
A uſtor ſalutiſ oriens quietus ibi *T*
V otiſ fauente dominis ſupernè dextr *A*
G audet ſubire placidum regentiſ ome *N*
V irtuſ uigore radians ſerena præſta *T*
S anctiſ uidere ſuperiſ remota mund *I*
T otum ſub orbe moderans ſalubre nume *N*
V inceſ ubique ſuperos fauente nut *V*
S aclum per omne dominans beate ſolu *S*

* Vincere.

* Saculum.

J am nunc ſub axe placido beate princeps,
M undo fauente populis ſerene iuſtiſ,
N umen ſalubre tribuens triumphā uictor,
F auſtiſ perenne dominans amore ſacliſ,
I bit quietus oriens ſanctiſ auſtor,
D extra ſupernè dominis fauente uotiſ,
O men regentiſ placidum ſubire gaudet.
P ræſtat ſerena radians uigore uirtuſ
M undi remota ſuperiſ uidere ſanctiſ,
N umen ſalubre moderans ſub orbe totum,
N utuſ fauente ſuperos ubique uinceſ,
S oluſ beate dominans * per omne ſaculum.

* Omne per
ſaculum.

XIV.

I N G E M V I G R A V I T E R G R A E C V M M I S E R A T V S A M I C V M
 C V I M B A M E N S A D M I S S A D O L E N S C V P I T O M N I A F A R I
 A S O L V S V T H A E C C C V L T A L E G E N S S A C O N C I T E T I R A
 V N D I Q V E A D F L I X V M V I N C L I S S O N T E M Q V L T E N E R I
 A S B D V I T A N S M V L T O S Q V O S F O E D A A D I V R G I A C O I V X
 V O L V E R I T T E S T E S N E V C A N D I D A F E M I N A G R A E C V M
 M O X E A R I S H E B E T E T I B L I S N I H I L I M P R O B A C T G N I
 D E P O S V I S S E V I D E N S E L E N A M C V I G R A T I A B I N I S
 M A I O R A D V L T E R I I S D O M O N I N A C V N C T A L I B E N T E R
 A N V S A S O N A T G R E C I S F R I X C O N I V X C R E D E C A N E N T I

1. *Matroculus legens se concinnat tria.*

2. *Coniuncta.*

3. *Totum in il.*

4. *Coniuncta.*

In hac pagina tricenæ quinquæ litteræ per omnes uersus sunt,
& de minio scriptum est in medio corpore paginæ *AVG. XX.*
CAES. X. Sed in lineis litterarum trium *AVG.* percurrat uersus,

Cum sic scripta placent, audens sibi denia Musæ

In duarum sequentium, quæ sunt, *XX.*

Per uarios signare modos, deuotaque mentis

Item trium litterarum, quæ sunt, *CAE.*

Gaudia, quæ pingens loquitur mea Phoebe Camena.

In duarum quæ sunt quarto loco, *S. X.*

Summe parens da uoce pia tricennia sari.

XV.

VICTOR SIDEREI SPOLLENS VIRTUTIBUS IBIS
 PERSICACVM NATIS LATIO CONFINIARE DDENS
 IAMNLI PRINCEPS LAETI SORIENTER ACCEPTO
 QVOTIBI FIDADICAT CONCORDIADI NESEOIS
 AMPOPVLI SPARTHIS MEDISVNIQVEDICATIS
 ANGVSTOETNATISTVMAGNADGAVDIAS ANCTE
 CONSTANTINE FAVET ET ANNO INCARMINEMVSA
 ETTVADESCRIPTISPINGITVICENNIA METRIS
 ATTVSVPPLICIBVSOLIMDVXCLARVSINARMIS
 DAPIETAT FIDEMMAIORMOXGLORIAHONORVM
 SITOTOSSE EVAREQVEASPOSTVOTATROPAEIS
 PARCERE IAMVERSI SVIRTVS DENVNCIAT ALMA
 INDVSARABSIMVOTA FERVENTE MEDIADIVES
 AETHIOPESGRAPIDOCVLMINESVRGIT
 TETHIOSEXOREMOTITANS DETOMNIALAETA
 CONSTANTINEBONONVNCLENDENTOTIASAECLIO
 FELIXMVSTATVISPOCITQVAEDIGNARE FERRE
 PRAEMIA VIRTVTVM MERITIS VELVOCESONARE
 QVIDVANA PIERIOSVERSUS SVBVALLISOPACA
 ILICE COMPONIS LAVROVIDCARMINACARPIS
 CASTALIOS TOTARES PONDETVOCETRI VMPHOS
 QVAM DAT FONTES VOCARIQTV CARMINA PROME
 VATE DEODIGNA AVTIQVOD PEF FERETAVDENS
 MAIVSOPVS NECTEAS MENSTOTAHOLESVBIBIT
 SPETIT ET CARMEN PANGAT SICOMPTACAMENA
 COMPLEAT ET VERSVARIATA DECENNIAPICTO
 ORE SECVNDAVQVENS SVB BERTOLIMITEMETRI
 OTIACAESARIBVSPACISDEDITAVDEASAECLA
 INDVLGENSNATIS PATRIAETIETISHONORE
 MITISIVREDEVSS EDCRISTIANORTIAVIRE
 NONDVBIABIPARHENVMRHODENVMQVETVERI
 VLTIORE REPARRANTETFRANCISTRISTIAIVRA
 IAMTVSANCTE PERSPESTANTAETITEQVIETI
 MISSAPOLOS AECLISDA CONSTANTINESERENA
 TEMPORA SVMMEPIOTRICENNIA SVSCIPE VOTO

*Rada-
numque.

In hac pagina tricena quinque litterae sunt: In qua Christi monogrammum rubrica depictum est, per quam à primi uersus littera prima ad ultimam nouissimi linea decurrens continet,

Summi Dei auxilio nūtuq; perpetuo tutus,

Et à prima ultimi uersus littera ad nouissimam primi per obliquum ascendit scriptura hæc,

Orbem totum pacauit trucidatis tyrannis,

A media littera primi uersus usque ad mediam ultimi per directum descendit rubrica continens,

Constantinus pius & æternus Imperator,

Inflexio quæ græcam litteram facit scriptum habet,

Reparator orbis.

XVI.

SANCTE DECVSMVNDIA CRVRVMSVMMASALVTIS
 LUXPIATERRARVMTESOLOPRINCIPESAECCLIS
 IMMENSVMGAUDERE BONI SDATVR AUREAVENIT
 SVMMOMISSADEOFVSISPATERALMETTYRANNIS
 IVSTITIA INTERRASET GLORIA CANDIDAVERI
 TEQVEVCEMAGEGRATAFIDESETIVRAENATA
 TOTAQVEPERCVLSISINGENTIMO LETYRANNIS
 ASPERA VVSPOSITAEST BELLIKESITALAIVRE
 SCEPTRADABITPOPVLISVOTOPIVSOREISEOI
 AVGVSTEINVICTASMVNDITRANSIBISINORAS
 TEQVESVPLESTOTISDVCISSSIPATASYENE
 ORATIVRACVPITLVCISIBIGAVDIANOSTRAE
 OPTATAMATFALLAXENPERFIDATELAFVGARVM
 PARTHVSDEPOSUITRVITORISVNDIQVERVRI
 LITORIS AETHERIOENVTVCERTAMINEAMORIS
 MEDVSARABSMOXOMNISOMATLAVDARESERENI
 ORISLVSTRATVIDATVBISSANCTETROPAEIS
 HAECMAGEFELICESTITVL OSVINCA SVTAMORE
 AVREAPERPETVORESTAVRANSSAECVLAMVND
 INDVSETAVRORAEMALISOVOSFLVMINENILVS
 TANGITFECVNDISTENVRVSFRVGIFERVNDIS
 ORANTESPIAIVRASETNTGENSNOBILISORTV
 AETHIOPE SCVNCTIPAMENTO TATAQVEMVNDI
 TEMPORALAETDEDITOBISFELICIVSAEVVM
 ENSVPLICESPERSAEIVRASIBIREGIANOLVNT
 TEDOMINVMMALVNTFVITVASEMPERADORANT
 ORASVISCVPIVNTTOTSTIBICEDEREREGNIS
 TVPIVSELIVSTIVEREMORINCLYTELAETIS
 DARESPONSABONASEMERMITISSIMVSORBIS
 IMPERTIRETVVMCLEMENTERETADDITONVMEN
 SINIMAGEFELICESPARITERQVOSALMETVERB
 ETREPARATAIVGANSMESTIDIVORTIAMVNDI
 ORRESIVNGEPARESDITLEGESROMAVOLENTES
 PRINCIPETEINPOPVLOSMITIFELICIVSAEVO
 OMNIALAETENTVRFLORENTIBVSAREAREBV

* Tirannus

* Soma

* Orbis
sed apparet
rebus no-
stis pri-
us scripta
fuisse
ita.

* Felicitas aevi

* Subicere

* Subicere

* Terra
parum in-
gamm.

177
In hac pagina omnium uersuum litteræ tricenæ quinæ sunt,
& per omnes partes laterum totidem. In qua à prima littera primi
uersus ad nouissimam ultimi uersus per obliquum descendit uer-
sus,

Alme saluari nunc haec tibi pagina signo

Et rursus à prima littera ultimi uersus usque ad nouissimam
primi uersus per obliquum ascendit hic uersus,

Scripta micat, resonans nominibus domini.

Rursus prope medietatem hic acrostichidis illic telostichi-
dis, scriptæ litteræ utrimque septenæ ad directum minio in dua-
bus litteris I & E, & in medio, acrostichide & telostichide in S lit-
teræ lineam deformata, exprimitur per has tres partes uersus he-
roicus,

Nate deo solus saluator sancte bonorum,

Rursum in linea V litteræ, quæ est ad medietatem ultimi
uersus, scriptus est,

Tu Deus es iusti, gratia tu fidei.

Rursus per mediani græcam X litteram ad directum uirgu-
la descendens, quæ habet inflexuram quasi P litteram græcam, ha-
bet scriptam prolatam,

Sit uictoria comes Aug. & natus eius.

Quæ omnis pictura habet monogrammm Christi, & litte-
ras scriptas, IESVS.

XVII.

ACCIPEPICTANOVI SELEGI I NVXAVREAMVNDI
 CLEMENTISPIASIGNADBI VOTVMQVEPERENN ^{*Elem.}
 SVMMEFAVETETOTAROGATP REBSGAVDIARITE ^{ta.}
 ETMERITAMCREDITCVMSERY IVSSATI MORE
 AVGVSTOETFIDEICHRISTISVBLEGEPROBATA
 GLORIAIAMSALECLOPROCESIT CANDIDAMITI
 ADCVMVLANSOETVSETTOTAD NATAPERENIS
 MVNERIBVS PRAESTANTIS SVTLAUREAVOTA
 VIRTVTVMETVLOS PRINIS LAUDEBEATANNIS
 PROGENIETALIGENVITQVO NOBILES AECLVM ^{*Nobile}
 HISDECVSAPPOAVOETVERA CONSCIAPROLIS ^{faculum.}
 ROMAFLVITPRINCEPS NVCTAMILITISALMA ^{*Roma}
 OTIAPACISAMANS HAE NVCTITISSIMA DONA ^{elast.}
 HOCATAVIMERITMVOTISPOSTEDITVSORBIS
 ETVPENS DOCVITENORITFRANGEREFI
 OPTIMAIVRAPARES NVLESVBMARTISINIQVI
 NVLLISLAESA FIDES NVCTIVGISTAMINEBATA
 V NVCTISFILALEGVNTPLACIDAPIETATESECTA
 ETRESCONSTANTINVM ETXERITINCLYTA FAMA
 AVCTASTIRPEPIAVOTADCCVMVLATAPERENNI
 NVCTATVASSEDEAD NVCTENTISGAVDIAMIDIA
 AETHERIORESIDENS FELIX INCARDINEMVNDI
 IAMPATRIA EVITVTI NVCTOPESBELLINELABORE
 ANIVSTIMERITIS DICAMMENTISQVESERENAE ^{*Dicam}
 ETPIADONAC NVCTAMFECVND AQVEPECTORANOTO ^{enigmas}
 RITEDEOSI NVCTEMENTEVIGENTCVIGAVDIACASTA
 CLAVDIVS NVCTVS BELLISINSIGNIAMAGNA
 VIRTVTV NVCTVLERITGO THICODEMILITEPARTA
 FILIET NVCTEPO NVCTENSCONSTANTVSOMNIAPACE ^{*Filiam}
 ACIVS NVCTISAVCTVS COMPLERTS ABCVLADONIS ^{se parent}
 HAE NVCTOTIOREFIDEMERITIS MAIORIBVSORTA ^{Conflan-}
 ORBIDONATVOPRAESTASSVPERASQVEPRIORA ^{trinas o-}
 PERQVETVOSNATOS NVCTIS INCIS PRAECONIAMAGNA
 ACTIBILEGEDEI NVCTISQVEPERENNIAFIENT
 NVCTAECLAPIISCEPTRITE CONSTANTINESERENO ^{*Serena.}

XIIX.

L III VII XII
 MIRVMOPVSEATCVNCTOBTTALES DEREVERSVS
 SICQVELOCARIHEDERISAVLVMVDIEROGATIS
 MOZADESENQVOVSVMCAPIESQVIPRAEBEOFIXAS
 SVMTVVSITPRIMSIVADISQIMVSVTTIAEFLIX
 NECFALLAXTRIBVNSAVDACINMVNERECLARVM
 AEQVIARESANIUVNVNCCICCARMINAFIRMET
 QVÆPOTERVNTPENGIONANCEVETAMINANORMAS
 QVAVERANTSESEQVETINCVLAMITACVAENT
 TVDABISHISVIRESTVAVRVSVMCOEEREPRÆMIA
 AFSIBVSINMAGNISLATAADCONTRARIACVERRAS
 MONIDVMNMONTETAVIRICATARSNOVAVENIS
 IEMANESTPROASVMMPLEXAVTTOTOCI VSONIS
 PROSPIEREPLANTAREMODOIMMITTATVTLIEM
 ETPODIECTANEBETCONSVMTINGLORIALIBRO
 SISAIVNTETNSTRACVISVOCESCEREAVMEN
 PRÆSOLIDVMNENSVMQVEALIMIDEVCEETIVA
 CONGRVIRECARNANTTVDOSEQVIBONACALLES
 LEGIBABITIVSISQVOCARMINACONSICORATI
 FLANDEANMIIVDEXQVMORIB.OMNICI SAVCT*
 PRAEMIRCONTENDISSVRIAINRECTOREPOLIA*Premi
 TRVSIQOLATQTVOSVCTESLAETABIL SVMNS*ra
 INTIIVMQVOROSSETERAFATAAGAVDIADONES*offen
 PVBLCANILPRVSESTQVODILLTNOMINEVRAS*Nu
 FASIESIDONIIENSVMINPEPETRALEPATIONI*prim
 NOICERQVAEPSSISILLICITOCROCITEREIVS
 CONDITVABSVRSGENEROSVMCOGEDECENSVM
 AVPERIEFLAGRANTHEMISNOVAGAVDIAVOTIS
 DAVESAPODINEISDEAVATFOEDERAPLECTRIS
 HIRNOVITLADDESDOCTISQVAEQVELOMINETANTO
 SVNTPRÆVISBONISVDEXTERPROTINVSSESTO
 CVMSNOTISINISTEFIDEFESTINVSITAMPLVM
 CLEMENTIHABCNITAVGVSTVITIBIDONBEATA
 LAVDITTRIBVETRECONSVLPRAEMIALCOMPLET
 HINCTVAVNCFESTISNOTISETNOMINAPLAVSVS
 PLYRIMVSCPRIDENRERVMQVISTOUPBEATVVS
 DUGENERIASSDEMOLITAVLVISINGRITHINCIAM
 VVSCIPEVOTALACRIHOCMVNVSVRBONECLARE

XL
 IV.

VIII
 IX.

V.
 XIII

IL

VL

X

XIV.

Alme tuas laurus aetæ sustollet in astra.

Aurea lux uatum siluae mibi præmia serua.

Auēla Deo uirtus Musas magis ornat aperta.

Aurea uis florem pietas sonat ubere lingua.

Aonios latices pietas iuuat armaque diua.

Augusti florem pietas iuuat arma tropæa.

Aonij frutices pietas iuuat ubere glaeba.

XIX.

ALMETVASIAVVSARTASSYSTOLETINASTRA
 LVCETVASIGNESFASSTASINELIMITECONSV
 MATESERENVSHABESSECTOMVNIAGRAIV
 TM DIPRAESTASINCONSVMSCPTRAREDIR
 TORVGETASCAMPOCLARVSTTLVMINAPERDIT
 VLTCRVOTVRPAEFEXIXSVACOMMINUSICT
 ARMENIDVXFERRKELEMISSOLTEQVOQVEPILA
 SICETVITAEFFERTEORTOSDACIFRANCO
 LEGETVVSORSORHENSTIBIGRMINATEXVL
 AGMINATELRVMSVBEINTQVIMVALVRBELL
 VINCERELORENTILATIALESSORMTADVCT
 REXTIBIPOSSGETASISODETLIMITEVLTO
 VIDITDESVMVCOLVVENQVVERIFELAE
 SERVINOCBANIRESITINGANYSIAPONTV
 ATQVERVDISRADIISCTLREXORTATROPAE
 ENDAVDENTPIETATANTASPARSPERPEREG
 TVVATBMFIRMESDICTENTENVCLYRACANT
 AVCTANFOVITVSMVMAAGTYORNATA
 SOLVMVOTANOTISLAVARONVLADATPLEB
 AACTATVISCLIOPERMICETVOTATROPAL
 VISTTVRETCRESCITPICTVRVMGRATIACANT
 SITVSVICENISPERTILEGRATIAPOLLEN
 TALISFIXASVLASIGNISLYRAMVNERAGESTAT
 ORSAPARIVATASQVAERFERFIDELIRITHMO
 LVMINEMRICEOVENERANDVSDUXERITVTSOL
 LEGIBVSVELANITENESAVVSORRETRIBVNAL
 GREGIOSITVLOSPIETATISHABISAMORE
 TOTFRETPACISAPEXVTARIMNEEGAVDET
 INDIACHAVIGRILATVMVVLITANGRENAVI
 NILEVIMESSORVATRADITCASTRAVEIAGMEN
 ARCTOSQVAMCARPINOECETVIXHACMVSINORA
 SICISTOSCULTVSINTERCERVANTIBVSESE
 TENIVEAIVVATARCERVLTPONTIDECVSAVGET
 ROMASORORVETERESVSCOSQVOSORETVEMV
 ALMETVASIAVVSARTASSYSTOLETINASTRA

* Tro
 phes
 *

* Tro
 phes.

* Sic offu
 culum un
 recurrend
 abbas em
 fci.

In hac pagina per omnes partes tricenæ septenæ litteræ sunt,
& de minio scripta species palmæ, in qua palma duo primi rami
quia breues uidebantur, nec uersum poterant implere, adiuncta
est linea per directum & per obliquum,

Castalides uersu docili concludite palmam.

Eadem littera prima communi manente, & M littera ultima
primi uersus communi manente, secundus ramus per obliquum
descendens & ascendens, facit uersum,

Constantine faue, se nunc in carmina Phæbum

Per tertium ramum adæquè per obliquum descendit & ascen-
dit hic uersus,

Mens uocat, ausa nouas metris indicere leges,

Per quartum ramum adæquè per obliquum descendit & ascen-
dit hic uersus,

Limite sub parili crescentis undique ramos,

Per medium truncum descendit à media littera primi uersus ad
mediam ultimi hic uersus,

Reddat ut in textus Musarum carmine uersus.

CASTALIDES DOMINOVITVTVMTRADITPAALMAN
 CONSTANTINVS HABETELLORVMINRETROPAENM^{*Trophaeum}
 VINDICESVBDEXTARENDENSFELICITERORREM^{um}
 CONCILII SITEVMSVAENSETEVNCTAREFERRE
 ROMANIBIBELLICVMSAEVAI INECTEREPOSSIT
 VINCLAVGIVIRTESMIVESNONARMATINOSTEM
 SICMAGNOPATIENSDOCNITCERTAMINEDARCENS
 QUIDPIETASDONETPOSIDARAPIAMINACLEMENS
 NVNCMIHEIAMTOTODONITESHELICONACAMOENAE
 MITTITECOMPOSITASINTEMPORAMETIAPALMAS
 NACTITEDEMETRISVIRVTVMCARNINAETOMNES
 CONCINITEVTRVCTVPELIXETPRINCIPEDIAONA
 DETOTIRPESGRATASTEXEXSQA SPAGINAVERSV^{*Strigae}
 HINCVOEATTITULO VORVMCARMINAPOLLENS^{Gratae}
 PIERISMIHIPHOBETVODENVMINEPRAESTENT
 FONTESCASTALIAETVAVILICETIREPERAGRANS
 MENSIVGCELSAPETETRECVMSIPANGEREVERSV
 MVSAVELITANTOFAMMVCVBPRIINCIPELAETA
 LAVDISDONFERENSRENONANSINSIGNIARAMIA
 VINCENTVMIVSSOSAVDAXMIHIFIDATRIUMPHOS
 ETMERITVMIVSOSTOTREDDERENOBILEPALMAS
 AONIDVMQVAVSVALLEFLVENSALITVNDARIGATAS
 SANCIESALVSMVVDIARNISINSIGNIEVSANDENS
 CRISPEAVISMELIORTECARMINELAETASACVND
 CLIO MVASONANSTAFATVFPVLCHRAIVVENTAE
 NOBILETDECVSSESPATRITVQVEALMEQVIRITVM
 B TSPESVRAISERISHOSENTISCARMINECAESAR
 TVVINCENSACISGRATASSIMAFOENERA SEMPER
 INDVLGEETFACILISGENTESADIVNGEROGANTES
 FACQVETVIIVRISGAVDINSVIRTOTIBVSAVCTIS
 CONSTANTINVSITEMLAUSORBITGLORIASABCLI
 ROMVLEVMSIDVSEVXCLEMENSANCLITAFRATRYM
 NOBILITASPROAVISVERVMETMEMORABILEFAMA
 RESTITVITVICTORAEACARMENQVEDECVSQVE
 SANCTEPATERRECTORSPARVMVICENNIALAETA
 AVGVSTOETDECIESCRIPSIANTSO LLENNIANATIS^{*Solonia}

In hac pagina triginta quinque litteræ per omnes partes
sunt. In qua à prima littera primi uersus ad ultimam nouissimi, ru-
brica per obliquum descendens, habet scriptum,

Constantine Maxime Imperator & inuicte.

Item à prima ultimi uersus per obliquum rubrica ascenden-
s, usque ad ultimam primi uersus, adæquè habet scriptum,

Aeternae pacis prouidentissimus custos.

A septima primi uersus ad septimam à fine eiusdem uersus per
anfractum ascendens,

Pater imperas, auus imperes.

Item à septima ultimi uersus, ad septimam à fine eiusdem uer-
sus, hoc idem habet. A tertiadecima primi uersus ad tertiam deci-
mam à fine eiusdem uersus, habet scriptum,

Pius & felix.

Eadem ratione & in ultimo uersu hoc idem scriptum est. A se-
ptima acrostichidis ad septimam à fine acrostichidis, habet scri-
ptum,

Aurei saeculi restaurator.

Hoc idem habet scriptum identidem à septima telostichidis,
ad septimam à fine eiusdem telostichidis. A xiiii. Acrostichidis ad
xiiii. à fine eiusdem acrostichidis habet scriptum,

Omnia magnus.

Telostichis hoc habet scriptum identidem à tertiadecima telo-
stichidis ad tertiam decimam eiusdem,

XXI.

CALLIOPE CANE PLVRAPROCAE ENORE FERENVE
 FONTES CASTALIE DEVS AVDIET INDICANOROS
 MENS FVRIT INNEXI SET FELIX CVRERE VOTIS
 IAM SECREDITOVANLIBETIREPERAVIASOLA
 IMPETE QVO GRESSVS ET FANDIOPTATACUPIDO
 INVITATATVLITMENS TANTVM MAXIME CAESAR
 SONIAENODOSAMPLECTITVRINCITVSAETHRA
 FUNDEPATERCAESTISMVSASADMVTVAVERSVS
 SCLVPEAFINGENTAMTAMDVROCARMINAVELSV
 LVDEREFAS NOBIS PRAESUMBEREDICEREMETRA
 GA VD AVELTENVIMEA PANDERESITMIHIMVSA
 TANTVHONORMEIVRE SVOPER SIDERABAE CLO
 DECVSAVSONIAETVLERITSICPARVALOCVTO
 AMPLIVS ANIVDEXDOMINVS TOTMVNERASVMMA
 TANTAQVE CONCEDISTVMMENTEMDICEREDONIS
 INVITASLADDISCVAMVNERESICVAGAPRIMIS
 HAVDAVDITALEGASNECDICTISLABSACAMENA
 AVDET MAGNANIMO VOTINOVA VINCVLAHENTIS
 IVSSDARECEBITOTEME OCORREPTAFAVORE
 ENAGEIAMRDDITVOTIS SIAPRAEMIAMAQNVN
 CONCORDIAE CLOMOMAEDECVSETIBIMVEDI
 IVRASVIVOTLVXOPVLISORBIQVEPROPABVM
 VICDATASVNTISTOMA IORTVAGLORINTERRI
 ENAVGUSTETVISPRAESENS ET TANTVSVEBIQVE
 IMPERIISPELVNDEPARASNVNCOMINECHRISTI
 OCEANIINTACTASOLASQVIBVSE RVTAFRANCI
 DATREGIO ROCVLCCEDENMCVIDEVIATIS
 TOTAPATANTCAMI SVTCAESOLIMI BEVICTOR
 EITEATAVOSVM HOMELIORCVICLAVDIVSACER
 MAGNANIMVMSIDVSDATCLARVHENVMINEDIVO
 IMPERIVMVIVITVSQVEMPELIXOPTATALVMNVN
 AVGES FLORATVONOSTRAETIBIDEBITAVITAB
 ORAMICAFRATRYMFATALISGLORIASAE CLO
 RUSLATIAVTVOTECOMPOSSICGAVDIATAVCTA
 ESPICACACATORARTAE STLVLAE TAVBORB

* *facilis
sacra.*

* *Tropha
um.*

In hac pagina per omnes uersus tricenæ quinquæ litteræ sunt: per quam paginam discuntur duo uersus de minio scripti, utri- que quinarum partium orationis, quæ singulæ septenas litteras habent, quarum ultima manente, quatuor inter se uices mutant, ita ut prima si uelis sit quarta, & quarta rursum prima, secunda cum uelis sit tertia, tertia cum uelis sit secunda, & manente ultima, fiat reciprocus multifariam uersus, non solum ipse se mutans, sed cum aliò uersu eandem uarietatis obtinens rationem, ordine setuato partium, quem mutari uelis, ut possis quam uis inde partem orati- onis per ordinem suarum partium mutare. Sunt autem uersus duò hi,

*Diffona Musarum uinciri flamine gaudens,
Grandia conabor Phoebeo carmina plectro.*

Idem uersus per anfractus uarios sursum & deorsum discun- rit. In hac eadem pagina quatuor quadrata in angulis sunt sena- rum litterarum, duò trigona, & duò orthogona maiora dimidia- ta, & unum hexagònum in medio, & scalena per angulos quatuor, omnia pari numero litterarum, & pari ordine crescentia uel de- crescentia, id est omnia similia, trigona trigonis, orthogona or- thogonis, quadrata quadratis, scalena scalenis.

XXII

MARTIA EST AMODI SAVDAXIMITATA SONORIS
 MYSAPEREFFIGIEMTVRMARVMCARMINATEXIT
 ETNVNCAGMENAGITQVINOSVBLIMINERECTVM
 MXSIGENOSPATIVMSEPTENOLIMITEDISTANS
 NVNCEADEMVERSVRELEGENSVT CVMQVE MEATV
 MITTITINAMFRACTVSNONVNALLEGECATERVAS
 DISSONACOMPONIDIVERSOCARMINECAVDENS
 GRATANIMISFLEXVDOCILIDEPERPETEMETRO
 QUITAITERMFINISOCIANSCONFINIACONTRA
 PRAEPONENTORSISNVLLODISCRIMINEMETRI
 QVIETIAMPARTESMEDIAESVANVNIADOCTAS
 EXPEDIVNTVERSSISVICIBVSNA MFINESEDVNO
 QVAMVISAMBIGVOSCVRVSSEDEVIACLAVDIT
 OSTENTANSARTEMVINCITICRVPEATRABBET
 SARMA TICASVSSTRAGESSEDTOTAPERACTA
 YOTAPRECOREANEASSVBCEROCODITAVISV
 FACTORVMGNAVMTAMGRANDIADICEREVATEM
 IAMTOTIENSANVGVS TELIGETCAEPONAGRORB
 HOSTILIPORTABELLAMADENSALTISSIMATOTO
 CORPORAPUSASLOSVBMENTSAMBEREPLETO
 VICTRIXINIRETVITVRBASATIEMQVEFFEROCEM
 PLVRIMACONABOAFIRMETOCARMINECAVDENS
 MARGENSISMEMORAREBONICAELESTIAFACTA
 INTRITVSETELLALLOQVIPEACVLSARVINIS
 QVISEVICTELIACETGENSDVROPARTECALVCA
 TESTISMAGNORVMVICINABONONAPRAESENS
 SITVOTICOMPOSEXCISAQVEAGMINACERNENS
 BETIVGAAPTIVISETDVCATCETERAPRAEDAS
 PRAEDASVICTORIMOLIMVRPRAELIARECTRO
 DICERENECSATISESTVOTVMSEICOMPLEATORE
 MVSASVQVAECVNQVEPARATSVBLEGISONARE
 SCRVPOLISINNEXAMODISPERFECTACAMENIS
 VVLTREONAREMEISETTESTISNOTATROPAEA
 DEPICTISSIGNAREMETRISCVMVNESESACRO
 MENTISEVOTAEPLACARIINFATAPROCELLAS

* Quod
 que pa-
 rat sub
 lege
 a Tra-
 phan.

In hac pagina tricenæ quinquæ litteræ per omnes partes sunt, in qua à prima littera primi uersus rubrica descendens usque ad quadraturam mediam, & de quadratura per obliquum ad ultimam primi uersus ascendens, facit uersum,

Aufonium columen, lux alma, & gloria Romæ.

Rursum ab Acrostichidis tertia decima littera, quæ est V, per obliquum ascendens usque ad primum uersum prope medietatem, & inde per obliquum descendens ad Telostichidis tertiam decimam litteram, quæ est I, facit uersum,

Virtutum specimen, mitis clementia mundi,

Nouissimæ autem partes orationum his duobus uersibus alteris utraque utrique uersui seruiunt. Deinde per Acrostichidem à quartadecima littera nouem litteræ ad directum descendentes, & contra se pari ordine prope in media pagina alia nouem, & item ultra mediam paginam pari ordine alia nouem, & item in telostichide alia nouem, faciunt uersum,

Iustitiæque parens, spes felix, otia rerum.

Rursum à uicesima tertia littera Acrostichidis, per obliquum ad ultimum uersum descendens, & inde paululum directa, & ascendens per obliquum ad xxiii. telostichidis, facit uersum,

Aetherium munus nobis per sæcula missum,

Litteræ ab ultima littera Acrostichidis, à prima nouissimi uersus per obliquum ascendentes ad mediam quadraturam, & paululum directæ, & per obliquum descendentes, usque ad ultimam nouissimi uersus litteram, faciunt uersum,

Rectorisque Dei per te presentia pollet:

In ista pagina sunt hexagona pari numero quatuor, trigona isopleura pari numero litterarum octo, quadratum medium, omni parte pari numero litterarum, unum.

XXIII.

VGVSTVMSPECIMENMERTITISEMENTIAMAGNE
 ANSONIDVMVICTORIVAMAXIMAFORTIAMVSB
 CASTALIAEDIFONTECANVNTTVVNERASVMA
 VOTORVMDAHOEBEMIHINVNCPLENAFAVORIS
 DAMEITEMSENSVSQVEPIOSINSIGNESEENV
 IMPERIVNNATISQVEPOTENSADMAFELIX
 PERPETVMSAECCLISPICTOSVBCARMINEFARI
 AVDENEPRECORIPSEIVVAMEGLOSTAVATVM
 DICTERVMLARMENQVAMVISNVNCCOPIAIVSAB
 NONALISPSSITQVEMINVSSVBEGEIVFARI
 VESOALIVDIMOALIVDQVOPAINAINOMNES
 SIGNATVRMODLOSDISCERNASEMINAFANDI
 BELLEIVVATNVITGAVDIAMVNDI
 NSTITVNTSEVITVRCVRAINMVSIKAVOTO
 VIRTVTESQVETASETMORBSANDEREGESTI
 SANCTETVOSCRVITNOSTRAFIDVCIAMENTI
 TEDVCENAMQVBIOGAVDENSVBMVNERENOT
 INIVGAPESTINTMVISISVBIRONDEASEMPE
 TECTACANVNTATESETNOTAVATIBVSVNDAC
 NDOMITOSREGSSEVPACISVBRICAVICTOR
 AVTBELLOSTERENS AVTMITSFODERANVT
 SSETVOSFACIAGROSQVEERERCERETVORVM
 VCTIORALMADISENTIAMVNDV
 RISPEXITREDENSMOXAVREAECVLAREBS
 OSVENDITQVDEVSRECTORISTMPORALVETI
 ABTERIONATVPLACIDISCLEMETIAIVETIS
 PERTAPERQVETVOSSVNTOMNIAMITIAVICTOR
 NATOSSEPOPVLIFLORENTADGAVDIAGENTIS
 CAESAREVVSQVETVISTOTOVICTORINORBE
 SEMPERIRECOMESFELIXINSABCVLAOLLET
 TANTVRVMERITASTATVESCAPTIVATROPABA
 VICTORSARVATIAETOTIENSENACCIPECLARI
 DVCTORVBIQVETVISVOTORVMRDDITAFELIX
 DEBITAIAMCOMPAGVDETTVAROMVLEPVBS
 ECTORRITESVIMORITENABCVLAFLORE

* Officia
na.* Virtus
victoriae
stud.* Caesar
lun.* Tro-
phæa.

XXIV.

POSTMARTIOS LABORES
 ET CAESARVM PERENNES
 VIRTVTIBVS PERORBEM
 TOT LAVREAS VIRENTES
 * Tro-
 phae.
 ET PRINCIPISTROPABA
 FELICIBVSTRIVMPHIS
 AVGVSTARITES AECLIS
 * Exultat
 EXSVLTAT OMNIS AETAS
 VRBESQVE FLOREGRATO
 ET FRONDI BVSD E CORIS
 TOTIS VIRENT PLATEIS
 HACORDOVESTECLARVS
 CVM PVRPVRISHONORVM
 FAVSTOPRECA NTVRORRE
 FERVNTQVEDONALAE TI
 I AMALMACVIMENOR BIS
 DATMVNERAE TCORONAS
 AVROFERENSCORVSCAS
 VICTORIASTRIVMPHIS
 VOTAQVEIAMTHEATRIS
 REDDVNTVRETCHOREIS
 * Tacit
 MESORSINIQVATANTIS
 SOLLENNIBVS REMOTVM
 VIXHAECSONARESIVIT
 TOTVOTAFONTEPHOEBI
 VERSVQVECOMPTASOLO

OSIDIVISOMETIR
 VNALLEGESVI VNOM
 AONIOOVERSVSHER
 AVSVRODONETMET
 AVGERILONGOPAT
 EXIGVOCVRSVPAR
 VLTIMAPOSTREMO
 ASCENSUVIGICVM
 VNOBIS SPATIOVE
 DINVMERANSCOG
 PARVANIMIS LONG
 TEMPORESVBARI
 DIMIDIVMNVME
 HAECERITINVARI
 PERQVEMODOSGRA
 ABRECAVOETTERE
 QVIS EENESVPPOS
 ARTIFICI SMANVS
 SPIRAMENTA PROB
 SVBQVIBVSVNDAL
 QVOSVICIBVSCRE
 HINCATQVEHINCA
 COMPOSITVMADNV
 QVODQVEQVEATMI
 PLECTRAADAPERT
 IAMQVEMETROETR

Hi uerfus habent numerum Iambicum
 dimetrum catalecticum, omnes litterarum
 decemoctorum.

XXV.

I L I M I T E C L I O
 A N A N T I A P O N T E
 O I I V R E M A N E N T E
 R I F E L I C I A T E X T A
 I E N S E X O R D I A P I N E
 V O C R E S C E N T I A M O T V
 D O N E C P A S T I G I A T O T A
 V L A T O L I M I T E C L A V D A T
 R S V S E L E M E N T A P R I O R I S
 N S A E Q V A R I L E G E R E T E N T A
 I S E T V I S V D I S S O N A M V L T V M
 L I M E T R I R A T I O N I E V S I S D E M
 M V S I S T A M E N A B Q V I P A R A N T E M
 O S S P E C I E S A P T I S S I M A C A N T V S
 D I B V S S V R G E T F E C V N D A C A N O R I S
 T I C A L A M I S C R E S C E N T I B V S A V Q T A
 I T I S Q V A D R A T I S O R D I N E P L E C T R I S
 I N N V M E R O S C L A V D I T Q V E A P E R I T Q V E
 A N S P L A C I D I S B E N E C O N S O N A R I T H M I S
 A T E N S P R O P E R A N T I E V S I N C I T A V E N T I S
 B R I S I V V E N V M L A B O R H A V D S I B I D I S C O R S
 N I M A T Q V E A G I T A N S A V G E T Q V E R E L V C T A N S
 M E R O S P R O P R I V M Q V E A D C A R M I N A P R A E S T A T
 N I M V M A D M O T V M I N T R E M E F A C T A F R E Q V E N T I A
 A S E Q V I A V T P L A C I D O S B E N E C L A V D E R E C A N T V S
 I T H M I S P R A E S T R I N G E R E Q V I D Q V I D V B I Q V E E S T

In hac pagina organi species est xxvi. uersibus depicta, in qua superior pars omnis heroico metro scripta est, cuius primus uersus xxv. litterarum est, & inde singuli per ordinem, incrementis singularum litterarum, ad quinquaginta usque perueniunt, cuius numeri est ultimus uersus, qui primum uersum numero duplicat litterarum, cum sit parimetro. Deinde per medium diuersa rubrica scriptus est uersus,

*Augusto uisfore iuuat rata reddere uota.
 Quæ quasi regulam organi designant.*

XXVI.

ARDVA COMPOVNT FELICES CARMINA MVSÆ,
 DISSONA CONNECTVNT DIVERSIS VINCVLA METRIS,
 SCRYPEA PANGENTES TORQVENTES PECTORA VATES,
 VNDIQUE CONFVSIS CONSTABVNT SINGVLA VERBIS.

Hi quatuor uersus omnes pari ratione conscripti sunt: Ita ut manente ultima parte orationis, ceteras partes omnes uersuum ordinibus tantum inuicem mutatis, uel ad directum, uel ad reciprocum modum uariare possis, ita duntaxat, ut primæ partes cum primis uel quartis uices mutant, secundæ cum secundis uel tertijs, & possis si uelis, nulla parte orationis addita, ex his 1111. uersibus LXXII. facere, ita ut nullus sui similis sit.

*Ardua componunt felices carmina Musæ,
 Diffona connectunt diuersis uincula metris,
 Scrupea pangentes torquentes pectora uates,
 Undique confusis constabunt singula uerbis.*

*Carmina felices componunt ardua Musæ,
 Vincula diuersis connectunt diffona metris,
 Pectora torquentes pangentes scrupæ uates,
 Singula constabunt confusis undique uerbis.*

*Ardua constabunt torquentes carmina Musæ,
 Diffona componunt connectunt uincula metris,
 Scrupea confusis diuersis pectora uates
 Undique felices pangentes singula uerbis.*

*Carmina torquentes constabunt ardua Musæ,
Vincula connectunt componunt dissona metriis,
Pectora diuersis confusis scrupæ uates,
Singula pangentes felices undique uerbis.*

*Vndique connectunt constabunt singula Musæ,
Scrupæa torquentes componunt pectora metriis,
Dissona confusis felices uincula uates,
Ardua pangentes diuersis carmina uerbis.*

*Singula constabunt connectunt undique Musæ,
Pectora componunt torquentes scrupæa metriis,
Vincula felices confusis dissona uates,
Carmina diuersis pangentes ardua uerbis.*

*Carmina diuersis felices ardua Musæ,
Vincula pangentes connectunt dissona metriis,
Pectora torquentes componunt scrupæa uates,
Singula confusis constabunt undique uerbis.*

*Ardua felices diuersis carmina Musæ,
Dissona connectunt pangentes uincula metriis,
Scrupæa componunt torquentes pectora uates,
Vndique constabunt confusis singula uerbis.*

*Singula confusis pangentes undique Musæ,
Pectora diuersis felices ardua metriis,
Vincula connectunt constabunt scrupæa uates,
Carmina componunt torquentes dissona uerbis.*

*Vndique pangentes confusis singula Musis,
Ardua felices diuersis pectora metris,
Scurpea constabunt coniectunt uincula uates,
Dissona torquentes componunt carmina uerbis.*

*Dissona torquentes constabunt uincula Musæ,
Vndique coniectunt componunt singula metris,
Ardua diuersis confusis carmina uates
Scurpea pangentes felices pectora uerbis.*

*Pectora coniectunt pangentes scurpea Musæ,
Carmina confusis diuersis ardua metris,
Singula felices componunt undique uates,
Vincula constabunt torquentes ardua uerbis.*

*Scurpea felices diuersis pectora Musæ,
Ardua coniectunt pangentes carmina metris,
Vndique componunt torquentes singula uates,
Dissona constabunt confusis uincula uerbis.*

*Vincula confusis constabunt dissona Musæ,
Singula torquentes componunt undique metris,
Carmina pangentes coniectunt ardua uates,
Pectora diuersis felices scurpea uerbis.*

*Vincula componunt coniectunt dissona Musæ,
Singula constabunt torquentes undique metris,
Carmina felices confusis ardua uates,
Pectora pangentes diuersis scurpea uerbis.*

*Scrupea diuersis pangentes pectora Musa,
Ardua confusis felices carmina metris,
Undique torquentes constabunt singula nates,
Dissona connectunt componunt uincula uerbis.*

*Pectora pangentes confusis scrupula Musa,
Carmina felices diuersis ardua metris,
Singula constabunt connectunt undique nates,
Vincula torquentes componunt dissona uerbis.*

*Dissona componunt torquentes uincula Musa,
Undique connectunt constabunt singula metris,
Ardua diuersis felices carmina nates,
Scrupea confusis pangentes pectora uerbis.*

PANEGYRICVS PVBLILII OPTATIANI
PORPHYRII DICTVS CONSTAN-
TINO AVGVSTO,
FINIT FELICITER.

✓
A B C D E F G H I

A G H I, sunt folia simplicia, B C D E F,
sunt duplicia.





BIBLIOTHECA
Vaticana

XX